**UDA di asse / pluriasse / di indirizzo**

| **1. Titolo UdA** | **Titolo UDA**: Armadietti in lamiera  **Tipologia C**: Individuazione e predisposizione delle fasi per la realizzazione di un prodotto  **Nuclei fondamentali:**  -Rappresentazione grafica in base alle esigenze del prodotto.  -Progettazione e/o piani di produzione.  -Tecniche di verifica di rispondenza del prodotto alle specifiche di progetto e/o alle esigenze del cliente.  -Cicli di lavorazione e verifica della conformità del prodotto  -Sicurezza utenti, tutela della salute dei lavoratori, tutela ambientale e sostenibilità. | |
| --- | --- | --- |
| **2. Contestualizzazione** | L’UDA proposta vuole sviluppare le competenze richieste dal profilo professionale e affrontare come simulazione una possibile seconda prova  Giustificare brevemente la scelta della situazione/problema/tema dell’Uda (vedi punto 5), in relazione al percorso formativo degli studenti. Indicare il focus dell’UdA rispetto agli assi culturali e/o ai profili di indirizzo e l’eventuale collegamento con altre UdA. | |
| **3. Destinatari** | classe quinte Produzioni meccaniche | |
| **4. Monte ore complessivo** | 45-50 ore | |
| **5. Situazione-problema/compito di realtà** | Nelle scuole gli arredi non sono sufficienti e molto usurati pertanto si valuta la necessità di far progettare e realizzare agli studenti degli armadietti in lamiera adatti agli spazi e agli usi didattici previsti nei laboratori. Si richiede la promozione di tale attività al fine di sensibilizzare i compagni ad un uso responsabile degli stessi e di pubblicizzazione del prodotto presso le aziende del settore. | |
| **6. Prodotto finale da realizzare** | Stesura specifiche di progetto ( testo sulle specifiche di progetto)  Stesura dei diari di bordo per alcuni fasi di lavoro (fase 1, fase 3, fase 6)  Ciclo di lavoro/produzione  Realizzazione di armadietti a gruppi  Conformità del prodotto a gruppi di lavoro  Promozione pubblicitaria del prodotto (in italiano ed in inglese) a gruppi di lavoro | |
| **7. Competenze obiettivo** | **Area di indirizzo**  **Competenza n° 1**  Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale.  **Competenza n° 2**  Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore  **Competenza n° 3**  Realizzare e presentare prototipi, modelli virtuali, valutando la loro rispondenza agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione.  **Competenza n° 7**  Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l’ambiente.  **Area generale**  C**ompetenza n° 2**  Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali  **Competenza n° 5**  Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro  **Competenza n° 7**  Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete | |
| **8. Prerequisiti** | Norme del disegno tecnico  Utilizzo software di settore (CAD)  Utilizzo strumenti di misura  Norme di sicurezza  Forme di comunicazione audiovisive multimediali  Microlingua | |
| **9. Saperi** | **Conoscenze** | **Abilità** |
| **Area di indirizzo**  **Competenza n° 1**  Predisposizione del progetto.  Caratteristiche dei materiali, tecniche di lavorazione  **Competenza n° 2**  Regole tecniche per il disegno  **Competenza n° 3**  Standard qualitativi previsti dalla progettazione  Caratteristiche degli strumenti di misura  **Competenza n° 7**  Documento valutazione rischi  norme di sicurezza  Normativa sulla tutela ambientale  Gestione dei rifiuti  **Area generale**  C**ompetenza n° 2**  Strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative in contesti tecnologici e professionali  Termini tecnici  **Competenza n° 5**  Lessico specifico di settore in lingua inglese  **Competenza n° 7**  fonti della documentazione e dell’informazione  social network  **Competenza n° 11**  obblighi del datore di lavoro, diritti e doveri dei lavoratori nel contesto specifico | **Area di indirizzo**  **Competenza n° 1**  Stendere un ciclo di lavoro  **Competenza n° 2**  Leggere e interpretare un disegno tecnico  Utilizzare software di settore per la rappresentazione grafica dei componenti dell’armadietto  **Competenza n° 3**  realizzazione e validazione del prototipo  utilizzo e lettura strumenti di misura  **Competenza n° 7**  Individuazione e valutazione dei rischi  Smaltimento dei rifiuti di produzione nel rispetto dell’ambiente  Utilizzo dei DPI  **Area generale**  C**ompetenza n° 2**  Relazione /diario di bordo  **Competenza n° 5**  Opuscolo promozionale in lingua inglese e relativo video  **Competenza n° 7**  selezione delle informazioni valutandone l'attendibilità  utilizzare le tecnologie multimediale e digitali  **Competenza n° 11**  applicazione delle norme di sicurezza a tutela del lavoratore e dell’ambiente |
| **10. Insegnamenti coinvolti** | Italiano, Inglese, TMPP, PP, TGOPP, LTE | |

**PIANO DI LAVORO DELL’UDA**

| Fasi / titolo | Insegnamenti  e contenuti | Attività e strategie didattiche | Strumenti | Esiti/Prodotti intermedi | Criteri/evidenze per la valutazione | Modalità di verifica /valutazione | Durata  (ore) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.Stesura specifiche di progetto | **TMPP** | **Attività**  Diario di bordo  Elaborazione di un testo in cui gli allievi individuano e descrivono:  analisi di mercato, individuazione delle specifiche, materiali, ricerche su catalogo anche on line, fornitori, costi, tipi di lavorazione, macchine, logistica, distribuzione dei compiti.  **Strategie didattiche:**  Lavoro di gruppo, brainstorming. | **Strumenti:**  Pc, aula, calcolatrice, strumenti di misura (metro, riga, ecc)  **Materiali:**  materiali didattici  **Documenti:**  Cataloghi | Diario di bordo  Elaborazione di un testo sulle specifiche di progetto | **Competenza n° 1**  Area di indirizzo  **Evidenze:**  elaborare un testo sulle specifiche di progetto, sul metodo adottato, sulle scelte tecniche tramite una relazione del gruppo  Riflettere attraverso il diario di bordo, sulle difficoltà incontrate, su come ha affrontato e superato le difficoltà stesse, cosa ha imparato dalla metodologia utilizzata nell’UdA, cosa deve migliorare e come valuta il proprio lavoro | Valutazione di processo e di prodotto  Valutazione metacognitiva | 4 ore |
| 2.Rappresentazione grafica dei componenti | **PP** | **Attività**  Disegno dei componenti  **Strategie didattiche:**  apprendimento guidato  lavoro di gruppo strutturato con suddivisione dei compiti (ognuno rappresenta un componente dell’armadietto) | **Strumenti:**  PC e software di settore  **Materiali:**  materiali didattici  **Documenti:**  Norme UNI, manuali tecnici, cataloghi dei fornitori | Produzione disegni | **Competenza n° 2 area di indirizzo**  **evidenze:**  Realizzare i disegni dei vari componenti  **Evidenze:**  Applicare i comandi del software CAD al fine della rappresentazione dei componenti  Collaborare in gruppo nell’effettuare i disegni dei vari componenti | Valutazione di prodotto (disegni)  Valutazione di processo | 6 ore |
| 3.Ciclo di lavoro/produzione | **TGOPP** | **Attività**  Individuazione delle fasi di produzione (ciclo di produzione)  **Strategie didattiche:**  didattica laboratoriale (lavoro di gruppo strutturato con suddivisione dei compiti) | **Strumenti:**  Macchine utensili, macchina per taglio lamiera, piegatrici, strumenti di misura, attrezzature per assemblaggio, DPI  **Materiali:**  semilavorati  **Documenti:**  Norme UNI, manuali tecnici, cataloghi dei fornitori | Prodotto o semilavorato  Diario di bordo (ciclo di lavoro) | **Competenza n° 1**  area di indirizzo  **Evidenze:**  Elaborare e predisporre il ciclo di lavoro  Riflettere sul ciclo di lavoro elaborato, sulle difficoltà incontrate, su come ha affrontato e superato le difficoltà stesse, cosa ha imparato dalla metodologia utilizzata nell’UdA, cosa deve migliorare e come valuta il proprio lavoro | Valutazione di prodotto (ciclo di lavoro)  Valutazione di processo  Valutazione metacognitiva | 8 ore |
| 4.Realizzazione di armadietti a gruppi | **LTE** | **Attività**  Produzione dei componenti dell’armadietto  Saldatura  Assemblaggio  **Strategie didattiche:**  didattica laboratoriale (lavoro di gruppo strutturato con suddivisione dei compiti (ognuno rappresenta un componente dell’armadietto) | **Strumenti:**  Macchine utensili, macchina per taglio lamiera, piegatrici, strumenti di misura, attrezzature per assemblaggio, DPI  **Materiali:**  semilavorati  **Documenti:**  Norme UNI, manuali tecnici, cataloghi dei fornitori | Componenti  e Armadietto | **Competenza n° 1 e n°7**  area di indirizzo  **Evidenze:**  realizzare prodotti conformi alle specifiche di progetto  eseguire correttamente le saldature richieste  rispettare le norme e le tolleranze di lavorazione  utilizzare in modo corretto i DPI  rispettare le norme di sicurezza negli ambienti di lavoro | Valutazione di prodotto (componenti, saldature e armadietto)  Valutazione di processo | 12 ore |
| 5.Conformità del prodotto a gruppi di lavoro | **LTE** | **Attività:**  misurazioni e controlli  compilazione scheda di conformità prodotto  **Strategie didattiche:**  peer to peer | **Strumenti:**  strumenti di controllo (calibri, righello, ecc)  **Materiali:**  scheda di conformità,  check list di controllo  **Documenti:**  Norme UNI, manuali tecnici, cataloghi dei fornitori | **Prodotto realizzato:**  scheda di conformità | **Competenza n° 3**  area di indirizzo  **Evidenze:**  compilare correttamente la check list e la scheda di conformità del prodotto | Valutazione di prodotto (check list scheda di conformità del prodotto)  Valutazione di processo | 3 ore |
| 6.Promozione pubblicitaria del prodotto (italiano) a gruppi di lavoro | **ITALIANO** | **Attività:**  Redazione di un testo illustrativo e argomentativo promozionale da pubblicare sul sito al fine anche di sensibilizzare i compagni ad un uso responsabile del prodotto  **Strategie didattiche:**  apprendimento cooperativo | **Strumenti:**  Pc software,fotocamera  **Materiali:**  materiali didattici e tutti i materiali realizzati nelle fasi intermedie  **Documenti:**  Foto dei prodotti intermedi e delle fasi di lavorazione | **Prodotto realizzato:**  Testo interattivo | **Competenza n° 2 competenza n° 7**  area generale  **Evidenze:**  produrre un testo con differenti tecniche compositive,  collaborare in gruppo per realizzare un testo espositivo-argomentativo da pubblicare sul sito,  riflettere sull’attività svolta | Valutazione di prodotto (testo)  Valutazione di processo  Valutazione metacognitiva | 8 ore |
| 7.Promozione pubblicitaria del prodotto in inglese a gruppi di lavoro | **INGLESE** | **Attività:**  Video, in lingua inglese, promozionale da proporre alle aziende e da inserire sul sito della scuola  Glossario  **Strategie didattiche:**  lavoro in piccolo gruppo | **Strumenti:**  Pc software, videocamera  **Materiali:**  materiali didattici e tutti i materiali realizzati nelle fasi intermedie  **Documenti**:  Filmati  Foto dei prodotti intermedi e delle fasi di lavorazione | **Prodotto:**  Video promozionale  Glossario | **Competenza n. 5 e competenza n° 7**  area generale  **Evidenze:**  realizzare un video in lingua inglese  realizzare il glossario specifico per il prodotto realizzato | Valutazione di prodotto | 4 ore |

Allegati

**CALENDARIO DELL’UDA**

| **Fasi** | MESE | | | | MESE | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I | II | III | IV | I | II | III | IV |
| **1** | TMPP | TMPP |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  | PP |  |  |  |  |  |  |
| **3** | TGOPP | TGOPP | TGOPP |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  | LTE | LTE |  |  |  |  |
| **5** |  |  | LTE 1 ORA | LTE 1 ORA | LTE 1 ORA |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  | ITA | ITA |  |
| **7** |  |  |  |  |  | ING | ING |  |

| 1. **Scheda - consegne per gli studenti** | Nelle scuole gli arredi non sono sufficienti e molto usurati pertanto si valuta la necessità di far progettare e realizzare agli studenti degli armadietti in lamiera adatti agli spazi e agli usi didattici previsti nei laboratori. Tale attività al fine di sensibilizzare i compagni ad un uso responsabile degli stessi e di pubblicizzazione del prodotto presso le aziende del settore.  Viene pertanto richiesto di:   * stendere un testo sulle specifiche di progetto (relazione per gruppi) * stendere diari di bordo per alcuni fasi di lavoro (fase elaborazione specifiche di prodotto, fase ciclo di lavoro, fase promozione pubblicitaria del prodotto) * stendere il ciclo di lavoro/produzione (lavoro individuale) * realizzare gli armadietti (per gruppi di lavoro) * redigere la scheda di conformità del prodotto (misure a livello individuale e scheda conformità per gruppi di lavoro) * realizzare la promozione pubblicitaria del prodotto sia attraverso un video in inglese sia con un testo da pubblicare sul sito della scuola (per gruppi di lavoro) * Formulare un glossario in lingua inglese di termini tecnici(per gruppi di lavoro).   È previsto sia il lavoro a livello individuale sia di gruppo, sia in aula, sia in laboratorio utilizzando strumenti informatici, manuali tecnici, strumenti di controllo, software di settore, macchine utensili, PC con software editor di testo, fotocamere e videocamere, cataloghi, internet.  L’UDA coinvolgerà gli insegnamenti di Italiano, Inglese, TMPP, PP, TGOPP, LTE.  Il tempo dedicato dalle varie discipline allo svolgimento dell’UDA è di circa 50 ore complessivamente.  I docenti valuteranno le conoscenze, le abilità ,le competenze di riferimento, la capacità di lavorare in gruppo e/o individualmente, di risolvere problemi, di assumere comportamenti responsabili e corretti nei luoghi di lavoro a livello di sicurezza e impatto ambientale.  La valutazione sarà fatta per livelli in lettere (A= avanzato; B=intermedio; C= base; D= iniziale)  Saranno attribuiti eventualmente anche voti alle varie verifiche. | |
| --- | --- | --- |
| 1. **Schema della relazione / esposizione individuale /**   **diario di bordo** | L’alunno dovrà scrivere una **relazione** o effettuare un’**esposizione** in cui:   * descriva il percorso generale dell’attività e gli obiettivi raggiunti; * i principali contenuti/temi trattati; * il modo in cui è stato svolto il compito; * le difficoltà incontrate e come siano state superate; * ciò che ha imparato dall’UdA e in che cosa debba ancora migliorare * valuti il lavoro svolto in prima persona e l’attività in generale. | Ogni studente dovrà compilare on line un **diario di bordo** semistrutturato, dedicandovi una parte del tempo a disposizione in ogni fase o al termine della sessione di attività. Le domande previste potranno essere le seguenti:   * Che compito hai svolto in questa fase dell’attività ed in che modo? * Sei soddisfatto del risultato ottenuto? Per quale motivo? * Che cosa hai imparato dall’attività svolta? * Hai incontrato difficoltà? Quali? Come sono state superate, in caso? * Pensando all’attività svolta, In che cosa devi ancora migliorare? * Come valuti il lavoro che hai svolto? |

**Strumenti di valutazione delle competenze**

**DESCRITTORI GENERALI DEI LIVELLI DI COMPETENZA**

| **INDICATORI** | **INIZIALE (D)** | **BASE (C)** | **INTERMEDIO (B)** | **AVANZATO (A)** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Rubrica di processo**  (valuta la competenza agita in situazione) | Lo studente ha incontrato difficoltà nell’affrontare il compito di realtà ed è riuscito ad applicare le conoscenze e le abilità necessarie solo se aiutato dall’insegnante o da un pari. | Lo studente è riuscito a svolgere in autonomia le parti più semplici del compito di realtà, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali | Lo studente ha mostrato di saper agire in maniera competente per risolvere la situazione problema, dimostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità richieste | Lo studente ha saputo agire in modo esperto, consapevole e originale nello svolgimento del compito di realtà, mostrando una sicura padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità richieste |
| **2. Rubrica di prodotto**  (risultato dell’agire competente in termini di elaborato) | L’elaborato prodotto presenta varie imperfezioni, una struttura poco coerente e denota un basso livello di competenza da parte dell’alunno | L’elaborato prodotto risulta essere semplice, essenziale ed abbastanza corretto, perciò dimostra come l’alunno sia in grado di utilizzare le principali conoscenze e abilità richieste | L’elaborato prodotto risulta essere ben sviluppato ed in gran parte corretto, perciò dimostra come l’alunno abbia raggiunto un buon livello di padronanza della competenza richiesta | L’elaborato prodotto risulta essere significativo ed originale, corretto e ben strutturato, perciò dimostra un’ottima padronanza della competenza richiesta da parte dell’alunno |
| **3. Rubrica di consapevolezza metacognitiva**  (risultato della relazione individuale sull’UdA o dell’esposizione) | La relazione/esposizione mostra uno scarso livello di riflessione dell’alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione/illustrazione approssimata ed imprecisa dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con una proprietà di linguaggio da migliorare | La relazione/esposizione mostra un discreto livello di riflessione dell’alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione semplice ed essenziale dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso basilare del linguaggio specifico | La relazione/esposizione denota una buona capacità di riflessione dell’alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione precisa e abbastanza dettagliata dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso corretto del linguaggio specifico | La relazione/esposizione denota un livello profondo di riflessione dell’alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione completa, ragionata e approfondita delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso costante e preciso del linguaggio specifico |

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

| **COMPITO DI REALTÀ** (breve descrizione):  Nelle scuole gli arredi non sono sufficienti e molto usurati pertanto si valuta la necessità di far progettare e realizzare agli studenti degli armadietti in lamiera adatti agli spazi e agli usi didattici previsti nei laboratori. Si richiede la promozione di tale attività al fine di sensibilizzare i compagni ad un uso responsabile degli stessi e di pubblicizzazione del prodotto presso le aziende del settore. | | | | | **PRODOTTI** (breve descrizione):   * Stesura specifiche di progetto (testo) * Stesura dei diari di bordo per alcuni fasi di lavoro (fase 1, fase 3, fase 6) * Ciclo di lavoro/produzione * Realizzazione di armadietti a gruppi * Conformità del prodotto a gruppi di lavoro * Promozione pubblicitaria del prodotto a gruppi di lavoro | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSEGNAMENTO/I:** TMPP, PP, TGOPP, LTE, ITA, ING | | | | **DOCENTE/I:** | | **CLASSE/I: 5** | |
| **FASE**  **UdA** | **COMPETENZE**  (dalle Linee guida) | **DIMENSIONE**  di sviluppo  della competenza | **EVIDENZE**  della competenza  nel compito di realtà | **LIVELLI DI PADRONANZA DELLE EVIDENZE** | | | |
| **INIZIALE (D)** | **BASE (C)** | **INTERMEDIO (B)** | **AVANZATO (A)** |
| 1  Stesura specifiche di progetto  **(TMPP)** | **Competenza n° 1**  Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale. | **Prodotto**  **processo** | *Riportare le evidenze*  *individuate nel piano di lavoro*  elaborare un testo sulle specifiche di progetto, sul metodo adottato, sulle scelte tecniche da parte del gruppo | Il gruppo elabora un testo sulle specifiche di progetto superficiale e incompleto senza soffermarsi sulle scelte e senza portare a termine le consegne | il gruppo elabora in maniera semplice il testo sulle specifiche di progetto e svolge i punti essenziali richiesti dalle consegne | il gruppo elabora un testo sulle specifiche di progetto adeguata alle richieste con buona capacità di analisi e ricerca delle informazioni | il gruppo elabora un testo approfondito sulle specifiche di progetto con buona capacità di analisi. La scelta dei documenti e delle informazioni è appropriata e dotata di riflessioni e motivazioni |
|
| **Consapevolezza**  **metacognitiva** | Riflettere attraverso il diario di bordo, sulle difficoltà incontrate, su come ha affrontato e superato le difficoltà stesse, cosa ha imparato dalla metodologia utilizzata nell’UdA, cosa deve migliorare e come valuta il proprio lavoro | Lo studente riflette in maniera superficiale sull’attività svolta, sul metodo adottato e riesce con difficoltà ad autovalutarsi, solo grazie all’aiuto del docente | Lo studente riflette in maniera semplice sull’attività svolta, sull’efficacia del metodo adottato e riesce ad autovalutarsi, con qualche contributo del docente. | Lo studente riflette efficacemente sull’attività svolta, sull’adeguatezza del metodo adottato e riesce ad autovalutarsi in maniera critica e obiettiva. | Lo studente riflette in maniera approfondita sull’attività svolta, sull’efficacia del metodo adottato e riesce ad autovalutarsi in maniera critica e obiettiva, individuando possibili strategie di miglioramento. |
| **2**  Rappresentazione grafica dei componenti  **(PP**) | **Competenza n° 2**  Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore | **Processo** | Applicare i comandi del software CAD al fine della rappresentazione dei componenti  Collaborare in gruppo nell’effettuare i disegni dei vari componenti | Lo studente ha incontrato difficoltà nell’affrontare il compito, sa orientarsi nella gestione dello strumento per lo sviluppo del compito solo se aiutato dall’insegnante o da un pari | Lo studente è riuscito ad applicare i comandi in autonomia mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e saper applicare regole e procedure fondamentali | Lo studente ha mostrato di saper agire in maniera competente, dimostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità richieste applicando regole e procedure | Lo studente ha saputo agire in modo esperto, consapevole mostrando una sicura padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità richieste applicando regole e procedure |
| **Prodotto** | Realizzare i disegni dei vari componenti | L’elaborato grafico prodotto presenta varie imperfezioni, poco coerente con le norme del disegno tecnico denotando un basso livello di competenza da parte dell’alunno | L’elaborato grafico prodotto risulta essere abbastanza corretto, dimostrando che l’alunno è stato in grado di utilizzare le principali conoscenze relative al disegno tecnico. | L’elaborato grafico prodotto risulta essere ben sviluppato ed in gran parte corretto, dimostrando come l’alunno abbia raggiunto un buon livello di padronanza della competenza richiesta | L’elaborato grafico prodotto risulta essere corretto e funzionale, dimostrando un’ottima padronanza della competenza richiesta |
| **Consapevolezza**  **metacognitiva** | Non valutata |  |  |  |  |
| **3**  Ciclo di produzione  **(TGOPP)** | **Competenza n° 1**  Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale. | **Processo**  **Prodotto** | Elaborare e predisporre il ciclo di lavoro | Il gruppo elabora un ciclo di lavorazione in modo superficiale e incompleto senza soffermarsi sull’organizzazione e gestione del processo produttivo | il gruppo elabora in maniera semplice il ciclo di lavoro, svolge i punti essenziali richiesti dalle consegne e analizza in modo abbastanza corretto le fasi del ciclo | il gruppo elabora il ciclo di lavoro in modo adeguato alle richieste dimostrando un buon livello di padronanza delle abilità richieste | il gruppo elabora un ciclo di lavoro in modo esperto, consapevole ed originale dimostrando buona capacità di analisi e buona padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità richieste. |
|
|
|  | **Consapevolezza**  **metacognitiva** | Riflettere sul ciclo di lavoro elaborato, sulle difficoltà incontrate, su come ha affrontato e superato le difficoltà stesse, cosa ha imparato dalla metodologia utilizzata nell’UdA, cosa deve migliorare e come valuta il proprio lavoro | Il diario di bordo sulle fasi del ciclo di lavoro mostra uno scarso livello di riflessione dell’alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione approssimata ed imprecisa dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con una proprietà di linguaggio da migliorare | Il diario di bordo sulle fasi del ciclo di lavoro e mostra un discreto livello di riflessione dell’alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione semplice ed essenziale dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso basilare del linguaggio specifico | Il diario di bordo sulle fasi del ciclo di lavoro denota una buona capacità di riflessione dell’alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione precisa e abbastanza dettagliata dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso corretto del linguaggio specifico | Il diario di bordo sulle fasi del ciclo di lavoro denota un livello profondo di riflessione dell’alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione completa, ragionata e approfondita delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso costante e preciso del linguaggio specifico |
| **4**  Realizzazione degli armadietti  LTE | **Competenza n° 1**  Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale.  **Competenza n° 7**  Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete | **Processo**  **Prodotto** | realizzare prodotti conformi alle specifiche di progetto  eseguire correttamente le saldature richieste  rispettare le norme e le tolleranze di lavorazione  utilizzare in modo corretto i DPI  rispettare le norme di sicurezza negli ambienti di lavoro | Il gruppo produce in prodotto sulla base delle specifiche di progetto e delle richieste del cliente in modo superficiale e incompleto eseguendo le lavorazioni in modo non sempre corretto e poco rispettoso delle tolleranze e della sicurezza | Il gruppo produce in prodotto sulla base delle specifiche di progetto e delle richieste del cliente in modo semplice ed essenziale e abbastanza corretto eseguendo le lavorazioni in modo adeguato, non sempre rispettoso delle tolleranze e della sicurezza | Il gruppo produce in prodotto sulla base delle specifiche di progetto e delle richieste del cliente in modo corretto eseguendo le lavorazioni in modo adeguato, rispettoso delle tolleranze e della sicurezza | Il gruppo produce in prodotto sulla base delle specifiche di progetto e delle richieste del cliente in modo esperto, consapevole ed originale mostrando una sicura padronanza nella realizzazione dei componenti rispettando sempre tolleranza e norme di sicurezza |
|
| **Consapevolezza**  **metacognitiva** | Non valutata |  |  |  |  |
| **5**  Conformità del prodotto a gruppi di lavoro  **(LTE)** | **Competenza n° 3**  Realizzare e presentare prototipi, modelli virtuali, valutando la loro rispondenza agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione. | **Processo**  **Prodotto** | compilare correttamente la check list e la scheda di conformità del prodotto | Lo studente individua parzialmente gli strumenti di misura da utilizzare, svolge le misurazioni e le relative letture solo grazie all’aiuto del docente.  Effettua la compilazione della check list e della scheda di conformità solo se sollecitato e aiutato dal docente | Lo studente individua sostanzialmente gli strumenti di misura da utilizzare, svolge in modo abbastanza corretto le misurazioni e le relative letture  Effettua la compilazione della check list e della scheda di conformità nelle parti principali | Lo studente individua gli strumenti di misura da utilizzare, svolge adeguatamente le misurazioni e le relative letture  Effettua la compilazione della check list e della scheda di conformità nelle parti importanti | Lo studente individua correttamente gli strumenti di misura da utilizzare, svolge con precisione le misurazioni e le relative letture.  Effettua la compilazione della check list e della scheda di conformità in modo completo |
|
| **Consapevolezza**  **metacognitiva** | Non valutata |  |  |  |  |
| **6**  Promozione pubblicitaria del prodotto  **(italiano)** | C**ompetenza n° 2**  Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali  **Competenza n° 7**  Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete | **Prodotto** | produrre un testo con differenti tecniche compositive, | il gruppo elabora un testo che presenta varie imperfezioni, con una forma poco corretta e confusa, una struttura poco coerente e denota un basso livello di competenze | Il gruppo elabora un testo che risulta essere semplice, essenziale, con una forma in gran parte corretta e un'organizzazione abbastanza chiara e coerente nei contenuti | il gruppo elabora un testo espositivo-argomentativo con una forma corretta e coerente dei contenuti, che presentano alcuni dati e immagini a supporto | il gruppo elabora un testo espositivo-argomentativo con una forma originale e un’organizzazione chiara, corretta, ben strutturata e coerente dei contenuti, che presentano numerosi dati, immagini a supporto |
| **Processo** | collaborare in gruppo per realizzare un testo espositivo-argomentativo da pubblicare sul sito | lo studente collabora alla stesura del testo solo se aiutato dal docente o dai compagni | lo studente collabora all’ideazione e all’elaborazione delle parti più semplici del testo | lo studente collabora attivamente e fornisce contributi importanti per l’ideazione e la stesura del testo espositivo-argomentativo | lo studente guida il lavoro di ideazione, pianificazione e stesura del testo espositivo-argomentativo, gestendo tempi e coordinando gli interventi del gruppo |
| **Consapevolezza**  **metacognitiva** | riflettere sull’attività svolta | La relazione/esposizione mostra uno scarso livello di riflessione dell’alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione/illustrazione approssimata ed imprecisa dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con una proprietà di linguaggio da migliorare | La relazione/esposizione mostra un discreto livello di riflessione dell’alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione semplice ed essenziale dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso basilare del linguaggio specifico | La relazione/esposizione denota una buona capacità di riflessione dell’alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione precisa e abbastanza dettagliata dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso corretto del linguaggio specifico | La relazione/esposizione denota un livello profondo di riflessione dell’alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione completa, ragionata e approfondita delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso costante e preciso del linguaggio specifico |
| **7**  Promozione pubblicitaria del prodotto  **(inglese)** | **Competenza n° 5**  Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro  **Competenza n° 7**  Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete | **Processo** | collaborare in gruppo alla realizzazione di un video in lingua inglese | Lo studente collabora alla produzione in inglese del filmato promozionale e alla stesura del glossario dei termini tecnici solo se sollecitato dai compagni o dal docente | Lo studente collabora alla produzione in inglese del filmato promozionale e alla stesura del glossario dei termini tecnici in inglese con semplici contributi | Lo studente collabora attivamente alla realizzazione del filmato e fornisce contributi importanti alla produzione del glossario in inglese. | Lo studente guida il lavoro di realizzazione del video e di produzione del testo del glossario in inglese, gestendo tempi e coordinando gli interventi e i contributi dei compagni |
| **prodotto** | realizzare un video in lingua inglese  realizzare il glossario specifico per il prodotto realizzato | il gruppo realizza il video in modo approssimativo, poco chiaro e impreciso  Il gruppo formula un glossario che presenta varie imperfezioni, con una forma poco corretta e confusa | il gruppo realizza il video in modo semplice, essenziale, con una forma in gran parte corretta e una struttura abbastanza chiara e coerente nei contenuti  Il gruppo formula un glossario che svolge i punti essenziali richiesti dalle consegne | il gruppo realizza il video che denota capacità di riflessione sulle attività svolte e sui contenuti, con un uso corretto del linguaggio specifico Il gruppo formula un glossario con contenuti in gran parte corretti che svolge i punti essenziali richiesti dalle consegne | il gruppo realizza il video in modo originale, efficace ed accattivante che denota capacità di riflessione sulle attività svolte e sui contenuti, con un uso corretto del linguaggio specifico Il gruppo formula un glossario utilizzando linguaggi settoriali corretti |
| **Consapevolezza**  **metacognitiva** | Non valutata |  |  |  |  |